

No. _____

提出日 20 年 月 日

演奏利用明細書

※太線の枠内のみ記入してください。

催物名	関東カーガードコンテスト・ホールコートマーチング2024	会場名	彩の国くまがやドーム体育館	公演回数	回	平均入場料	円
開催日	自: 2024 年 7 月 21 日 至: 2024 年 7 月 21 日	お申込者名	TEL() -	公演所要時間	分		
				会場の定員数	名		

演奏曲目(上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏歌場(団体)名 (CDテープのプロダクト名)	演奏時間	演奏回数	みなし曲数		使用料 (作品バリュー)		作品コード
1		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
2		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
3		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
4		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
5		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
6		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
7		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
8		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
9		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					
10		3 原曲のみ	1.原詞 2.訳詞	()	分	回					

※メドレー、又は組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに
ご記入下さい。

N・M…当協会管理外 P・D…著作権消滅

請求日				
種目 規定区分	A			

小計				
消費税相当額				
合計				

9 9 9 9 9 9 9 9

請求書番号

--	--	--	--	--	--	--	--

JASRAC

《演奏利用明細書 記入例》

会場名：彩の国くまがやドーム体育

催物名：関東カラーガードコンテスト・ホールコートマーチング2024
 開催日：自：至：2024年7月21日 1日間

お申込者名：出演団体名・担当者名
 電話番号
 ※使用曲について確認のお電話がいく場合があります

提出日は記入しないでください

演奏者は記入しない

ご連絡先お電話番号をご記入ください。

提出日 2015年2月24日		演奏利用明細書		※太線の枠内のみ記入してください。	
催物名	第8回 JASRAC音楽祭	会場名	JASRACホール	公演回数	回
開催日	自2015年2月22日 至2015年2月23日	2日間	株式会社 JASRAC 音楽事務所 TEL. (03) 3481-0000	公演所要時間	分
		お申込者名		会場の定員数	名
				平均入場料	円
				小計	99999999
				消費税相当額	
				合計	

演奏曲目 (上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏時間 (分)	演奏回数	合計回数
1 Season	Louis Ascap (上野みどり)	1.原曲 2.訳詞	Mary Suisa	1'30"	2	2
2 ピアノソナタニ番		1.原曲 2.訳詞	上原 一郎	16'00"	2	2
3 ジャズメドレー Spring Jazz	Laura Fox	1.原曲 2.訳詞	Paul Sacem (青山二郎)	1'30"	2	2
4 Summer		1.原曲 2.訳詞	George Rao (青山二郎)	2'00"	2	2
5 Jazz of Autumn	Robert Cash	1.原曲 2.訳詞	Jane Sescac (青山二郎)	1'30"	2	2
6 合唱組曲「季節」より 春	音野 美子	1.原曲 2.訳詞	権利 守	4'30"	2	2
7 夏		1.原曲 2.訳詞		6'50"	2	2
8 合唱組曲「日本の四季」 全曲	波谷 春子	1.原曲 2.訳詞	代々木一夫	15'00"	2	2
9 ※音楽は友達	恵比寿 明	1.原曲 2.訳詞	目黒 洋子	3'05"	2	2
10		1.原曲 2.訳詞				

曲名は原題(内・外国曲共)を、人名はフルネームをご記入下さい。ただし、ロシアや韓国等の曲で、アルファベット以外の文字の場合は、アルファベットに置き換えてご記入ください。

歌唱演奏の内、原曲の詞で演奏する場合は1を、訳詞で演奏する場合は2を○で囲んでください。器楽演奏のみの場合は3を選択し○で囲んでください。

訳詞・編曲をご利用の場合は上段に原作詞・作曲者、下段に括弧()を付して訳詞・編曲者をご記入ください。

1曲の総演奏回数をご記入ください。

1曲1回ごとの演奏時間をご記入ください。

※個人情報の利用目的については、裏面に記載しています。
 ※メドレー、又は組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに記入下さい。



メドレーは、含まれている1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入ください。

アンコール曲がある場合は※を付してご記入ください。

組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入ください。