

初回用

録音利用明細書

JASRAC®

No. /

許諾番号	交付日	種別	回付月・回付回数	交付票番号	縮みなし	B面	特別レート
-	年 月 日						

利用者コード

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

製品番号	製造数	セット物の一部である場合	お申込者 (法人の場合は法人名)	担当者名
		枚(100部以上の場合は)		TEL () -
発売または頒布年月日	税抜き定価	セット価格	製品名 (タイトル)	アーティスト名
20 年 月 日	円	円	関東カラーガードコンテスト・ホールコートマーチング2019	

ご注意

- ① 著作権者・作曲者とレコード会社との契約により、レコード会社に独占的な利用が認められている専属楽曲をご利用の場合は、本協会へのお申込み前に当該レコード会社から許諾を得てください(=専属解放手続き)。
- ② 市販CDなど第三者が製作した音源を録音利用する場合は、別途著作権者(レコード製作者・実演家)の許諾が必要です。直接レコード会社にお問い合わせのうえ音源の許諾を得てください。

録音 番号	L	V	形態	著作物題名(原題名)	作(訳)詞者名	専 作(編)曲者名	専 音 源 出版者	収録時間 分 秒	作品コード	縮みなし	指・断
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

備考

音楽出版者との契約予定がある場合はここに記述してください。

「J-WID (外部検索)」でご利用開始の作品コードが判明しましたら、ご記入ください。

受付
担当者名

